

電郵: info@calps.edu.hk

今年是迦密愛禮信小學創校三十五周年,我們用了接近兩年時間,在疫情期間 **排除萬難,籌備了原創音樂劇《廣場的大煲》**,最後雖然未能安排實體演出,需轉 以錄影的方式呈現在大家眼前,但仍盼望藉此體現一下,只要每人奉獻自己微少的 所有,在神裏面可以成就大事,願榮耀歸給創天造地的真神。

本校亦特意設立校慶籌款活動,邀請各位持分者慷慨解囊,以支持學校持續優 化教學及學習環境的支出。在此衷心感謝大家踴躍回應,共籌得逾十五萬,款項將 用作增建STEAM Room、視藝室及多媒體室裝修工程之費用,造福莘莘學子。

們可以飯

and the second s		
持分者	款項\$	
學生	66,810	Ε.
教職員及校董	44,900	12 -
校友	11,800	
家教會	12,020	
大圍平安福音堂	15,000	
離職老師	7000	
合共	157,530	



一場突如其來的疫情,把我的生活節奏和計劃統統打亂了。雖然我在停課期間盡量 <mark>避免外出,但那種七上八下、忐忑不安的心情不時在我心裏徘徊着。同時,這場來勢洶</mark> <mark>洶的疫症,亦讓我領悟到我擁有的一切並不是必然的——上學的時光也正正如此。</mark>

回想起我得知復課的消息時,是多麼的興奮,多麼的雀躍,多麼的歡喜。我不管 <mark>三七二十一,立刻將課本、作業統統放進書包</mark>,帶上消毒物資……

重回校園,縱使同學們都戴上了口罩,卻掩不住臉上燦爛的笑容。數月後的重逢, 彼此流露着莫名的歡快,珍重之情躍然臉上,到現在依然記憶猶新、難以忘懷。

四禮 林學敏

返校了!在校園與家裏來回奔波的日子又來了。

在家上網課是一個特別的日子,是一段難忘的日子。網絡課堂的知識豐富多彩,內容除了以 「Zoom」形式學習主要科目外,還有以「Google classroom」形式的音樂、體育、單元課、「Stem」 課……其實最辛苦的是老師。他們是首次透過網絡的媒介給我們上課,但我更喜歡上面授課。回到學 校,我們可以無障礙地與老師進行交流,大家更投入,學習氛圍更濃厚。

我們渡過了一段前所未有的網課日子,期間我們萬眾一心共同抗疫,我們終於守得雲開,可以回校 上課了。此時的心情有多雀躍就不用多說了!在上學的路上,我彷彿看到路邊的花兒向我微笑,小草向 我招手。終於回到了久違的迦密校園,我們正迎向萬物向陽的未來呢!



二愛 張子妤

太好了!我們終於重返校園了!我很掛念老師和同學,和我們一起在學 校玩耍的日子。

因為疫情,下學期便開始了網課的日子。雖然期間斷斷續續地復 課,直到小二的五月份才正式全校復課。

網課期間,學習知識因時間不足,有不少困難。我們明白在學校上 <mark>課,我能更專心地學習,</mark>學得更好,老師更了解我們的學習進度,所 以我真的喜歡在校學習呢!

老師給我們上網課也很辛苦,不斷替我們準備教材,還要學習額 <mark>外的電腦知識。</mark>我真感謝各位師長為我們所做的一切!

感恩我是迦密愛禮信小學的學生,因為這裏有很多充滿愛心的師 長和校工叔叔和姨姨。復課了,我們又可以相聚了!

自主學習

黃淑玲主任

為鼓勵學生持續發揮自主學習精 神,成為學習的主人翁。學校在教學 新常態下,在不同的學習領域中繼續 為學生提供不同的平台,讓學生進行 探究和延伸活動,盡展潛能。

以往在學校進行的實體活動,本 學年移師到線上進行,喜見同學積極 進取的態度依舊。無論在線上的學科 活動或是在「愛禮信活力教室」中, 同學參與度和學習成果實在令人讚嘆 不已。期盼學生能繼續自我完善,挑 戰自我,盡展所長。

學生分享 停水了的自主學習

四望 劉馨妤

由於疫情的關係,同學們需要在家中用網路上課,因此課堂的時間減少了,而且功課也減少了許多,空閒的時間相繼增多了。這段時間,我會在課前把當天需要做的事情用平板電腦應用程式一一「提醒事項」列出來;為了避免忘記,我還會在手機,平板電腦或手錶設定鬧鐘,並且每隔一小時檢查一下自己有沒有按照時間表執行。

此外,學校不同的科目都提供了 很多自主學習活動供學生參加。當 中,我參加了數學科、中文科和音樂 科的「SING成星」活動,而我最愛在 「SING成星」中欣賞同學的表演,實 在令我大開眼界。

這段時間,我學會了合理地安排 時間和自己監督、管理自己。我想如 果不好好安排時間,將時間只花在玩 樂上,那就實在太浪費了。所以網課 期間,我覺得我們應該發揮自主學習 精神,珍惜時間,切勿浪費。



六禮 梁愷珉



學校鼓勵我們自主學習,目的是希望我們能夠主動學習,挑戰自我。

在疫情開始時,我給自己訂立了一個時間表。它建立起我的日常生活作息的習慣,我更特意花了一些時間去發展我的興趣:畫 畫和彈鋼琴。

在不能面授的日子,老師不斷地給我們提供了很多不同的自主學習活動,例如:數學科的自學平台、中文科「節日裏的詩歌」 等。以往在校舉辦的活動都改在網上進行,如音樂科的「Play me」、「SING成星」等活動。這些活動我都有參加,我最喜歡的就 是音樂科「Play me」活動了,這個活動不但可以讓我感受到參與的喜悅,還可以跟同學和老師們分享音樂的樂趣,真是一舉兩得 呢!此外,在「愛禮信活力教室」,我們不但可以在進行網上參觀和觀看舞蹈表演,還學到很多不同的技能,如魔術表演、畫畫 等,真是包羅萬有!

在這個疫情期間,我學懂了善用時間,不會只顧着玩遊戲機,而是參加了不同的活動,疫情不單沒有影響我們的學習,還令我的學習變得更多元化,時間過得更充實呢!

校長派對

黃淑玲主任

感謝天父讓我們平安到達目的地

學生分享 五望 莊清琳

今天,我們四十八位同學和林校長、幾位老師一起到香港迪士 尼樂園參加「迪士尼科學行動」,當中學到了不少知識。

入場前,天雨轉晴,十分感恩!園導師Kelly姐姐先跟我們講解 創意的重要性,以及她們如何利用科技創造出不同的遊樂設施。我 坐上「瘋帽子旋轉杯」,經歷它的神奇。它轉動速度很快,但我卻 沒有一絲頭暈的感覺。之後,我們在涼亭休息時,還觀賞了15周年 的花車巡遊呢!

接着,我們來到「米奇幻想曲」,它就是一部3D微電影,故 事內容是講述米奇踏上當魔術師學徒的經歷。唐老鴨在片中突然 「跳」了出來,直撲向我們,引入了高潮,大家都哈哈大笑呢!

到了自由時間,我們各自玩了不同的遊樂 設施,如灰姑娘旋轉木馬、小小世界…… 最後,我們買了自己喜愛的紀念品,而 我就買了Cookie Ann 布偶。

今次旅程令我滿足又開心,真的要 感謝老師和校長的精心安排!



坐咖啡杯

旅程盡見主恩,實在不得不感謝天父對我們的大愛。每班兩位於自主學習獎勵計劃中表現 優異的同學獲邀參與迪士尼樂園——科學行動之旅,他們不但能走出教室,學習新知識, 也能享受樂園的遊玩設施,收穫豐富,盡慶而歸。感謝主!

在疫情和不穩定的天氣下,本學年的校長派對終於能順利舉行。從出發到回程,整個

六望 尹芷欣

看到放在案頭上的一個米奇老鼠布偶,令我不禁想起星期一發 生的事情——參加校長派對。

那是我第一次在沒有父母陪同下到迪士尼樂園,我懷着既緊張 又興奮的心情往目的地進發。

到達目的地後,迪士尼樂園的職員——Kelly姐姐先給我們講解 甚麼是「協同作用」。她告訴我們「協同作用」第一個元素就是 「團結」,如果創辦人——華特・迪士尼沒有與其他人合作,又怎 會有迪士尼樂園的存在?

然後,我們就一起玩「瘋帽子旋轉杯」,雖然玩後感覺挺暈 的,但我們都玩得笑逐顏開。Kelly姐姐告訴我們園中的玩意都是靠 人彼此合作才能建成的。之後,她又向我們介紹其他元素,我們 聽得不亦樂乎。其後,老師就帶我們到不同地方遊玩,如:小小世 界、旋轉木馬、看3D電影……又帶我們買了一些紀念品。

雖然當天有些微雨,略嫌美中不足,但仍減不了我們的興致。 對我來說,這天真是畢生難忘的日子。

綠化校園及校園環保 鍾詠珊副主任

低級組扇軍

長得像我一樣人見人愛!





疫情下,同學有一段頗長的時間要留家學習。在家中栽種,分外怡情養性, 更令人心曠神怡。今次比賽有多達142位同學上載照片。讓我們一起帶著愉悅欣 售的心情來欣嘗得獎佳作吧!

高級組冠軍 四愛 黃軍翔

十分高興再次在一人一花比賽中獲獎,今年再下 一城,得到高級組冠軍,真的感到很意外。在栽種的 過程中,得到媽媽的協助,彼此分享,獲得很豐富的 種植體驗。原來照顧植物需要付出不少的時間和愛心 啊!希望能跟大家一起分享花朵盛開的喜悅!









感謝天父賜給石竹良好的生長環境。我

每天定時為花兒澆水,每星期為它施上適量

的肥料,而天父給予它充足的陽光。看!它

尹恩信





Introduction of the School-based Curriculum

Aims and Objectives

The overall aim of our English curriculum is to develop an ever-improving capability to use English as a medium to think and communicate by strengthening students' interpersonal skills, knowledge of the subject and experience of other cultures.

In order to guide students to understand how English is formed and used, we provide authentic contexts for them to acquire, develop and apply language knowledge. Different strategies and reforms have also been carried out over the past years to place new emphasis on future needs to facilitate ongoing curriculum development for more effective teaching and learning.

Our comprehensive and intensive English curriculum is designed to arouse our students' learning interest in English as well as to develop a steadfast foundation of grammar and language use. The framework of our school-based English curriculum comprises of a set of interlocking components including subject knowledge and skills, generic skills and positive values and attitudes.

Learning with Interest and in Context

We believe that it is important for children to learn English in an authentic and meaningful context so that students can obtain a better understanding on how the language is used in real-life. By connecting students' learning experiences to their daily life, their language proficiency and application can be improved. Therefore, the learning materials are designed to bring about greater personal engagement and enjoyment. We also provide ample opportunities for students to practice their language through in-class learning tasks and whole-school activities, so the language practice will take on a deeper, and more personal meaning which promises learning efficacy.

Reading Programme

We nurture English reading in several ways. Our English Room houses hundreds of English books for students to read at lunch time. Students are encouraged to keep a record and write reflections on their reading journals. We also introduce different readers in both General English and NET lessons so as to teach students to appreciate language art and increase their motivation to read at junior primary level. We believe that a good read can not only arouse learning interest, but also help students develop a passion on the language and the ability to think critically. Various famous readers are carefully chosen by our teachers. Collections from well-known authors like Robert Munsch, Julia Donaldson and Roald Dahl are among the selected readers in our curriculum.

Way Forward

In the view of the trials and opportunities arising in our city and around the world, and for the ultimate benefit of students' learning, the English team will continue to build an English-rich environment in and out of CALPS. It is no doubt that learning is now beyond the classroom when the Internet and technology have entered schools in the 21st century. Today, they have become an inevitable resource to all schools. We leverage information technology to facilitate e-learning, develop literacy skills and motivate self-directed learning to prepare students for the challenges in the ever-evolving digital world.

We hope that our students will become independent and motivated lifelong learners as they are guided stage by stage over the six years at CALPS.

> By Ms Lily Ho (Panel Chairperson)



Our School NET Programme

Language Arts is a vital area in the education curriculum in which a range of skills are taught to students for them to become proficient in using the language. It provides the student with a foundation for communication and lifelong learning.

Through rhythm, rhyme, dialogues, gestures, actions, songs, and formulating opinions about the characters, our students built up curiosity, recall

skills, made meaningful predictions, deciphered elements of characterization, plot development, similes, metaphors and inferential meanings in texts. Students engaged in near authentic and relevant literacy exercises creatively.

Throughout this academic year, effort was made to bring the classroom into homes. NETs regularized the lessons by coordinating on the Google classroom. This year has been pivotal in making our young learners open up to these various learning experiences. Besides the regular Zoom sessions, multiple reader-based booklets, worksheets and tasks were designed. To enable student-directed learning, worksheets had QR codes for independent learning.

We used the technology at hand thanks to the support of all the parents. We also had regular English Days albeit the online mode. Our students have adapted well to the flipped classroom and we hope to use technology regularly to enhance students' contributions in the future.

By MsBinnie Patcha (Native English Teacher)



are ready for show time





Project teachers share the encouraging data from pupils

Student's sharing

Chan Wan Chi, Rachel (5 Faith)

I can learn more about festivals in different countries by reading the book 'Let's celebrate!'. I enjoyed doing the project on Dragon Boat Festival because I have watched a dragon boat race before. It was really exciting!

> Rachel especially enjoyed the project on Dragon Boat Festival

Reflection on 2020 P.5 Seed Project

Our school took on the Seed Project in collaboration with the EDB to provide an impetus for schoolbased curriculum development. This endeavor was an attempt to enhance development of students' literacy skills through holistic curriculum planning at KS2 focusing on the writing skills. Our teachers put in commendable efforts to design materials in keeping up with the times using a good balance of traditional and technological resources.

The Seed Project was implemented in two phases. During the first phase, students approached their task apprehensively but with the inclusion of videos (interesting, funny and informative), interesting blogs, etc., the sentence structures, phrases and expressions were transferred authentically into their writings. During the second phase, students used the reading materials as a foundation for their writings. Their attitude towards writing in English took a positive turn as they used the reading passages as stepping stones to achieve their writing goals.

Besides improving students' writing skills, this project also provided our students with a better attitude and confidence in their writing.

By Mr Gordon Wong



Teachers' efforts are highly appreciated!

Chan Nok Ching, Ivana (5 Hope)

I love doing both of the P.5 projects. I learnt a lot about transportation and festivals in different countries. I still remembered one of the activities about Cinco De Mayo in Mexico.

We hit a piñata which contained lots of candies inside with a rod. It was great fun! I also like writing about my favourite transport.



Ivana loved both of her projects!



English Activities and Competitions

To generate synergy with our English curriculum, we complement our lessons with a myriad of fun activities to further foster and bolster students' interest in utilizing the language through play.

Lunch Activities in the English Room

We believe building students' confidence in English is a steady and continuous process. Thus, to expand their opportunities in using English in an authentic and meaningful way, we opened the English Room during lunch recess. With a different theme each week, we levelled the activities to appeal to different grade levels as they attend on their designated days. Our students enjoyed watching movies, playing board games and group games, reading books, listening to read aloud stories, and many more!



Student helpers hosting games for younger students to play.

English Speaking Days (Interactive) and Spell Well Programme (Worksheet-based)

Every month, we hold the English Speaking Days and the Spell Well Programme with specific themes to broaden students' knowledge and utilization of thematic vocabulary. By using the Self Learning Booklet and the Spell Well worksheets, students then participate in the activities held during lunch recess by the English teachers and English Ambassadors. This gives our students the chance

to use English in a near authentic manner with regards to the theme, consolidating the knowledge through play. A new addition this year is the promotional videos in which our students lend their voices for the voiceovers. This has been very well received by all students and many are excited to partake in upcoming ones. We are happy to see our students' demonstration of their creativity in utilizing technology.



English Ambassadors and teachers wearing Santa hats for the Christmas-themed English Speaking Day!



Having fun at the booth games

After-School Training: Carmel Super Scholars and English Ambassadors



We love Carmel Super Scholars

Carmel Super Scholars

Our Carmel Super Scholars is a school team catered towards P.2-4 students with an interest in English. We hope to develop not only their interest, but also competency in English through a balance of writing and speaking activities. Our students are very enthusiastic and eager to use the chance to demonstrate and improve their English through activities and games across poetry writing, Drawasaurus, radio drama and more!

English Ambassadors

Our English Ambassadors, a well-trained school service team, carried out various English activities on English Speaking Days and during lunch activities in the English Room. Our students do treasure the chance to talk to one another and gain confidence in communicating in English with teachers and ICS (International Christian School) student helpers. Last year, we shared our favourite songs and movies, solved riddles, learnt some fun facts about animals, debated with one another, had an online talent show, and so on. The pandemic could definitely not stop us from having fun or passion in learning English!



Scan the QR code to listen to our winning radio drama masterpiece

6

Competitions

Some students of Carmel Super Scholars took up the challenge and participated in the 12th Radio Drama Competition for Schools. It was their first taste of radio drama, but our students tackled the challenge head on. They joined a radio drama workshop through Zoom, received guidance from teachers, and rehearsed and recorded their lines at home. Both our teams went into the finals, and one of our teams even got the Merit Award! Currently, our students are hard at work preparing for the 6th Story Writing Competition held by The Standard.

As for our English Ambassadors, this year they are participating mainly in two competitions. One of them is SOW (English Sayings of Wisdom) Creative Writing Competition organized by EDB (Education Bureau) and we are still awaiting the announcement of the results! Another competition is Posties English Speech Contest (News Reporting for P.5-6) held by SCMP (South China Morning Post). Two of our representatives had to write a news report based on a topic— The impact of COVID-19 on student life. Then they had to present their news report like a reporter on screen in front of an audience. How challenging it was! But they did it!



Talent show done online

ent's sha



P.5 students work together to design a farewell card for the P.6 graduation class.

By Miss Ashley Lau and Miss Chow

This year, I joined the Speech Festival and the speech contest about COVID-19 organised by SCMP. I had practiced over 10 times and I worked very hard. Finally, I got first place in the Speech Festival. As for the speech contest about COVID-19, I composed a script and I had to recite it. I spent a lot of time on that too! In my secondary school life, I hope I can try some more speaking competitions.

By Tristan Tsang Yik Yiu Tristan and Mr Leuna

In this speed on the imparecite all the beaution of the imparecite all the imparecite all the beaution of the imparecite all the impare

Ms Chow and Kylr

in this speech contest. First, I had to write a news report on the impact of Covid-19. Then I worked very hard to recite all the script. It is worth participating in this contest because I learnt to speak in front of crowd with eye-contact, gestures and various voice intonation. It really enhanced my confidence and courage in public speaking. I especially feel thankful for the teachers and the school. They gave me this valuable chance to join this competition with lots of support and encouragement. I want to take part in this kind of competition again next year!

It was indeed very challenging for me to take part

By Kyle Liu Chi Fung

Learning in the 'New Normal'

The year of 2019-2020 has been an unprecedented year bringing in the 'new normal' of online teaching as an alternative to classroom lessons. Though COVID-19 will end someday, online learning will probably stay as an important and common practice of our students' education in the foreseeable future.

Online Activities



Students enjoyed interactive games on Zoom

Online learning tools help teachers make lesson interactive whether in a faceto-face or virtual classroom. After the pandemic outbreak, we conducted online lessons on ZOOM with adapted learning materials and strategies. In order to make every lesson interactive, various e-learning tools were tested and used. Nearpod was one of the most frequently used platform for online teaching. Students could access a teacher's presentation through a code and avail of different media activities. Teachers found it easy to use whereas

students were attracted by the in-built learning activities such as Polls, Collaborate Boards, game-based quizzes, etc. The option of teacher led or student-paced mode allowed differentiation and created opportunities for student-directed learning. This mode is also perfect for homework tasks, allowing students the time to understand and do their assignments as well as pre-lesson preparation.

Collaborative learning - Online Sharing

Peer-to-peer learning has long proved to be an effective way of motivating one's learning. Therefore, one of the challenges we had last year was collaborative learning in a social distanced classroom.

In order to provide opportunities for students to share their ideas with others in or outside the classroom, Padlet and Google Classroom were used. Students could create and share an online post quickly and easily. They uploaded their work in the form of photos, audio recordings and received feedback from their classmates. These online learning platforms can be accessed through mobile devices or computers where ideas can be shared instantly and students can collaborate simultaneously. Despite the restrictions of COVID measures, the craving for interaction was more than ever. We are glad that with the help of different e-learning tools, peer interaction and appreciation is still maintained and encouraged in a virtual classroom.

By Ms Lily Ho



Students shared their work online and give comments to one another

Sharing of Amy Chong Ching Lam (5 Hope)

I think using iPad can help me learn better in English. We usually play interactive games with Nearpod during lessons. We practise more about grammar, vocabulary and reading comprehension and so on. I have a better understanding and impression on different topics. Overall speaking, I think using iPad in the lesson is quite fun!

7

35周年校慶原創音樂劇 《富場的大煲》

何素蓮副校長



今年是迦密愛禮信小學創校35周年的大日子。我們用了接近兩年的時間來 籌備的校慶原創音樂劇《廣場的大煲》,因疫情緣故遇上許多的困難,包括學 生在參與劇本創作的最初半年後,一直以網課進行學習;後期復課後又不能在 考試前抽離學生練習等;考試後我們只有僅僅8個半天的密集式實體訓練…… 在疫情的陰霾下,處處充滿荊棘和限制,39名三至六年級的小演員終於排除萬 難,以錄影的方式完成這次演出。

藉由歌唱,讓孩子從小打下音樂藝術的基礎;透過戲劇,開啟他們觀察及 想像力;經由合作,訓練孩子們互相配合的團隊精神。音樂劇的呈現模式,能 讓老師以及孩子們經歷合作所凝聚成的強大力量。在這短短的兩年間,孩子的 成長隨着歲月的流逝悄悄的發生着,感恩能見證孩子們的成長。在此感謝一眾 導師、老師和台前幕後的同學在這兩年間默默耕耘、獻出所有。也感謝天父的 恩典,帶領我們走過接這段艱辛但歡樂的日子!

誠如《廣場的大煲》的主題信息:「相爭不足,分享有 餘」。劇本內引用了聖經記載主耶穌五餅二魚的神蹟,教訓我

們不要介意自己微不足道的能力,只要我們懷着單純的愛心無私地奉獻,在耶穌的大能之下可以叫很 多人得到祝福。願大家也能體現一下只要每人奉獻自己微少的所有,在神裏面可以成就大事,願榮 耀歸給創天造地的真神!

小演員綵排也一絲不苟

六信 何卓軒

我很開心,可以參與這次音樂劇的訓練及演出。之前一年多的時間, 因着疫情關係,我們只得進行線上學習;考試後連續八天的練習就是我們 僅有的實體舞台訓練,雖然很不足、很辛苦,但過程卻很愉快,很享受, 我很珍惜!在這難得的學習經驗中,我學會了很多有關音樂劇的知識和表 演技巧,例如:面部表情、說台詞的語調及情感、咬字發音、唱歌的聲線 和節拍等,更重要的是如何彼此合作,發揮團隊精神。我更明白到努力把 事情做好,才會得到成功。

快將小學畢業了,這次的學習與演出讓我更覺寶貴,也提升了我的膽 量和自信心,讓我留下深刻的記憶。再次多謝林校長、何副校長、音樂劇 的所有導師和老師們的悉心教導,辛勞付出!還有一眾努力練習,不怕艱 辛的同學們的落力演出!

三望 謝穎晞

經過這次音樂劇的課程和演出,我對幕後工作增加了認識,知道有很 多事情要適當處理和互相配合,做任何事都要認真,不能馬虎,才有成 果。還有認識到合作的重要性和甚麼是團隊精神,我們要團結一心才能完 成這劇作。

十分感謝王樂行導師和楊竣淘導師,付出這麼多時間和耐性,帶領我 們完成這個重任,也多謝何副校長統籌整個音樂劇和領導合唱團的張老 師,再次感謝謝你們悉心的栽培,令我能擴闊自己的眼界,學會許多書本 以外的寶貴知識和經驗! 小畫家拔尖組的道具畫作

六望 吳家瑋

在我讀五年級的時候,獲邀參加了「中文創意話劇班」,有幸參 與35周年校慶原創音樂劇的劇本創 作和其後《廣場的大煲》的演出。 在老師們的循循善誘下,使我獲益 良多!

在學習的過程中,不但發揮了 我的創造力和表達力,也提升了我 的語言溝通技巧,更重要的是透過 參與訓練和演出,大大提升了我的 自信心和對音樂劇的濃厚興趣!

很感恩有如此另類的學習,在 此非常感謝老師們的悉心教導,也 多謝母校在我離開前給我這樣寶貴 的學習體驗!

小助尊真落为



與專業團留影

本校在疫情下,13加倍努力推展各項福 音工作:

1. 迦密信仰頻道

有見於學生在這段時間未能回校,須在家中進行 網課,本校新增了「迦密信仰頻道」,讓學生在家收 看,進一步了解基督教信仰。我們在此頻道中請老師 談見證,分享詩歌及故事,解答信仰疑難等,讓同學 得到屬靈的裁培。



多謝四位同工合力預備信仰頻道



網上合組活動

大家投入參與

2.學生團契

由於半天上課的時間限制,本學年未能有實體學生團契,但我們一班團契導師仍然努力邀請4至六年級同學參與團契,進行網上關顧行動。感謝主!今年在疫情下,參與團契的人數仍能達五十多人!師生們非常享受小組聚會外,還十分投入合組活動。



5禮 劉曦瞳

10

每個星期四下午,我都可以在團契時間內與Mr Wong和 幾位男同學談天說地,分享日常事情,還會談一些男孩子的秘 密,大家暢所欲言,那是最快樂的時刻。Mr Wong是一位很願 意和同學親近和分享福音的老師。

5禮 程浩森

在學生團契的Zoom關顧小組內,我們可以聊很 多話題,也可以傾訴心底話。我們更可以在那裏玩一 些遊戲,老師還會為我們祈儔,令我感覺很愉快!

團契分享樂趣多



3.教師團契

本年度教師團契主題是:「反思自我,仰望上主」。主題經文是:羅馬書三章12節:「不要效法這個世界,只要心意更新而變化,叫你們察驗 何為神的善良、純全、可喜悅的旨意。」因疫情關係,全年只有八次聚會,但老師們都非常珍惜,也很投入活動。







講員表達清晰・深入浅出



福音雙日

同心禱告,守望學生

本學年原定於4月中舉行的福音雙日,因疫情緣故延期至學期末才 進行。是次活動包括有詩歌見證分享、影音活動、課室遊戲等,同學們 投入參與,並從不同的活動中學習到神就是愛,祂願意赦免我們的罪! 願慈愛的上主賜予每位同學平安及健康!









AI



郤可慧姑娘

感謝家長,在過去一年持續地積極參與學校的家長活動。本年度學 校以「正向家庭,建立和諧」為主題,舉行一系列的家長講座。透過不 同時段的家長講座,讓家長了解孩子的需要。由於疫情反復不穩,學校 改以線上ZOOM形式進行。讓我們一起回顧一下本年度的家長活動。

5場晚間的家長講座:

講座題		日期	出席家庭人數
第一場	親子正向情緒	23/10/2020	70 個家庭
第二課	親子親密之夜 (P.1)	27/11/2020	23個家庭
	親子親密之夜 (P.2-3)	4/12/2020	32個家庭
第三課	親子真情對話	29/1/2021	32個家庭
第四課	親子繪本之夜	12/3/2021	56個家庭
第五課	和諧家庭講座	16/4/2021	66個家庭

「星期六家長講座」 :

講座題目	日期	出席家庭人數
第一場 言語知多少?	12/12/2020	60位家長
第二場 認識感覺統合?	6/3/2021	35位家長
第三場 提升子女的專注力和執行功能?	13/3/2021	42位家長
第四場 網絡世界如何影響孩子?	24/4/2021	55位家長
第五場 如何協助小一溫習考試?	15/5/2021	66位家長



咸訿



制



温馨親子正向之夜



家長分享:

三望 程彥曦家長

下學期,我參加了鄧姑娘舉辦的「新一代午間家長 小組」,讓我學懂如何與兒子相處,提昇我們的親子 關係。在小組中認識「性教育」課題,這向來都是家長 忌諱的話題,又有些家長會認為「子女長大就自然會 懂」。但上課後,讓我明白性教育要提早教導,以開放

式的思想引導,教導不單是性知識,更重要的是建立正確清晰的價 值觀。此外,我亦認識了如何預防孩子「濫用藥物」,透過課程了 解孩子在成長過程中面對各種挑戰及引誘。在此,感謝學校在這一 年給予家長參加不同的家長講座、工作坊及小組等,擴闊視野,認 識孩子的需要。

四望 陳彥彤家長

拋氣球

<mark>很高興能夠參與是次家長小組,在這短短7個小組課</mark>題中,豐富了 我各方面的知識,例如:親子關係、孩子情緒、毒品危害、性教育…… 而且每個課堂內容都相當充實,講者準備的材料多元生動,而且互動環 節更讓我們深入探討,實在令我獲益良多。感謝學校的安排!

張少賢老師、陳曦老師

為了正面展示、分享學生努力練習音樂的成果,音樂科舉辦了「樂在迦密」網上 活動,鼓勵學生上載演奏影片,並輯錄影片以Google Form形式播放<mark>,讓全</mark>校的學生 均可在網上欣賞同學的表演,並投票選出喜愛的演奏及留言鼓勵

學欣賞音樂後留言鼓勵演奏者繼續努力 學生分享

吳家瑋

三望高皓臀 始學 習打鼓,他很有節奏感

遭黄婧瑜一樣自 製樂器表演 最受同學



對於能夠在「樂在迦密」這個音樂活動裏與其 他同學分享自己喜愛的曲目,實在感到十分榮幸。

在網上平台分享之後,收到很多同學對我彈奏 鋼琴的意見,我覺得很寶貴;同時亦感謝大家,縱 使我彈奏過程有不算完美的地方,大家仍然十分包 涵我的瑕疵,還給我正面的肯定,實在叫我既感動 又欣慰。我會繼續努力練習餘下的樂章,盼望日後 有機會再與大家分享。



同學留言 吴家瑋,你控制鋼琴大小力度這 部份做得非常好,這首歌的節奏雖然 很快,但你也能操控得很巧妙。 各位同學你們的表演很精彩!

演奏出 有很多支持者





胡佩麗主任

因受疫情影響,同學要上網課或半天上課,很多興趣小組和活動都取消了。學校的活動組為了幫助同學善用留家抗疫的時間,繼續培 <mark>養自己的興趣[,]於是建立了一個名為「愛禮信活力教室」的網上平台,並邀請專業導師拍攝教學短片,讓同學自選有興趣的活動在自訂的</mark> 時間進行學習,內容包括:民歌教室、繪畫教室、卡通漫畫教室、創意手工教室、魔術教室、齊學齊玩童玩樂(自製環保小玩意)、足球教 室及中文創<mark>意寫作教室等。此外,「愛禮信活力教室」還上載了一些網上講座、虛</mark>擬導賞團和文藝導欣賞活動。我們還特設了一個分享 站,供同學上載作品或分享學習的感受,互相觀摩,互相鼓勵。



六禮 陳獻之

我在「愛禮信活力教室」收看魔術教學短片,學會了一些新奇有趣的小玩意。

我領略了一個利用橡皮筋變出魔術的原理,真是驚喜!首先,我們需要用左手捏 着橡皮筋的尾段,再用右手捏着橡皮筋首段的三分之一,留下一條小尾巴。之後,我 把戒指放進去,並成功令戒指在橡皮筋之間像升降機般移動。我要把左手向上擺,然 後慢慢地放開橡皮筋的尾巴,這樣便會令它微微上升,做成一個錯覺。最後,我可以 成功表演魔術。我認為教室內的活動都非常有趣,學會了,我覺得很滿足,待我有 空,又可以再嘗試其他活動呢!

六禮 梁愷珉

因為疫情的緣故,同學都要留在家中,不能一如既往參加任何興趣班。老師就建 立了一個名為「愛禮信活力教室」的網上學習平台,讓同學自選有興趣的活動進行學 習。這個課室有很多不同種類的興趣活動,例如:唱歌、繪畫和魔術……

我觀看「活力教室」中的影片,學會了畫一隻蝴蝶。這隻蝴蝶是藍色的,上面有 些白色和黑色的斑紋,優雅極了!

導師教了我們很多繪畫的技巧,畫起來變得很生動,蝴蝶看起來栩栩如生。我嘗 試跟着導師一步一步地畫,結果真的畫出了一隻很漂亮的蝴蝶,真有滿足感!

這個「活力教室」還有很多令我感興趣的影片,為這段常留家中的日子添上趣 味,我也嘗試自學,今時間過得更充實。

六禮 袁羽芊

昨天早上,當我完成大部分功課後,便到網 課平台的「愛禮信活力教室」挑選一些短片進 行自學。教室裏的短片有不同種類,例如:魔 術、摺紙、畫畫……之後,我選擇了畫卡通人 物多啦A夢的教學短片來自學。

糟糕!我把多啦A夢的眼睛畫錯了,只好在 畫紙的背面重畫。首先,我跟着導師的指示, 用淡藍色油粉彩勾勒出多啦A夢的輪廓。然後 依次畫上眼睛,耳朵、嘴巴、鼻子和鈴鐺。接 <mark>着,用不同顏色</mark>的油粉彩着色,跟着用深藍色 的油粉彩加上幾筆,使多啦A夢看起來更立體。 之後,我用灰色的油粉彩加上一些陰影。這 樣,一個可愛的多啦A夢就被我呈現眼前了!最 後,我在剩餘的空白位置上畫上了多啦A夢最喜 歡吃的銅鑼燒(又稱豆沙包),還有竹蜻蜓和隨意 門作為背景裝飾。

雖然有些地方畫得不是很好,但是我花了幾 個小時畫了這幅畫,我也頗為滿意。

13

畢業禮+畢業生及家長感言



胡金鳳副校長

六信班畢業生

獲長期服務獎的校長及老師

<mark>第三十五屆</mark>畢業聚會終於在五<mark>月二十二日完</mark>滿結束。這一個畢業聚會 得<mark>來不易,在疫情下,每一天都在迎戰新的挑戰。感謝迦密中學伍妙儀校</mark> 長<mark>蒞臨訓勉,為</mark>同學們作出訓勉和<mark>鼓勵;也感謝</mark>每一位愛孩子的老<mark>師和家</mark> 長<mark>,給予同學們悉心的栽培。眼前的難處不少,</mark>但深信愛禮信的同學在逆 境下更能自強不息。願天父的厚愛常與同學們同在,更願他們珍惜餘下光 陰,<mark>為小學的學習留下美好的回憶。</mark>

> 史 -

畢業生感言

望班畢業生

六信 陳喜欣



C 1# 10 #8

獲領傑出教師獎老師

鲜善生足

T

六爱班畢業生

喜欣和班主任

的合昭

7。

己津道明



六禮班畢業生



六禮 梁愷珉

二零二一年將會是我就讀小學的 最後一年,我們將會跟相處了六年的 同學、老師和母校告別,的確令人傷感。

回想起剛剛升上小學,面對陌生的學校環境,當時的 我感到擔心徬徨,幸好有老師們的幫助,使我很快適應小 學的生活。

我們即將<mark>要跟老師</mark>和同學告別<mark>,感謝你們</mark>成就 今天積極樂觀的我。這六年來,每一個小息、每一 節課堂,同學們都陪伴着我,加上老師們的照顧, 使我在學習的路上不會感到寂寞和孤單。

升上中學後,我會更加努力讀書,不會辜負老 師們對我的期望!

難拴





六年的學校生活快要結束了,我還記得

助,我和同學的友情也越來越深厚,真是難得。另外,老師總

是無微不至地照顧和教導我們,為我們遮風擋雨,教我們分辨

對錯,幫我們正面地成長。我漸漸長大,也漸漸變得不太害羞

·年級第一次踏進校園時,感到十分好奇和羞 怯,不論任何事,都找熟悉的同學陪伴或幫

> 還有兩個多月我就 要畢業了[,]但我會認認真 <mark>真地上課</mark>,好好珍惜與同 <mark>學、老師相處的時間,希</mark> **望可以把畢業試考好,讓** 自己有個美好的終結。



六望 蕭敬悅家長

感謝主的帶領,讓我們和一對子女敬翹和敬悅 在迦密愛禮信小學有一個開心和難忘的學習回憶。

迦密並不只是一間小學,也是一個家庭教育的學習場所。在這裏,<mark>孩</mark> 子們不但在學業上進深,更有機會在體育藝術項目上發展潛能,德育的培訓 更奠定他們日後為人處事的基礎。我十分欣賞迦密老師同工能互相守望和關

顧。獲選為家長校董期間,神讓我領略一所優質學校 背後的領導——林校長的理念,見識一班熱心的家長 和老師不辭勞苦的付出,實在令我敬佩。感謝所有老 師同工及已退休的崔校長悉心的教導。衷心感謝胡金 鳳副校長,鍾愛如副主任,張少賢副主任及向雪萍老 師,是您們循循善誘,引導敬悅重拾學習的興趣,提 昇她的信心和能力,迎戰下一個新里程。



家長感言 六愛 李湐璿家長



我要感謝學校<mark>,感謝老師,感謝你們對湘璿的</mark>培 養和教育,是你們讓他成為一個好人。謝謝你們!

<mark>湘璿在</mark>迦密<mark>學習已經有六</mark>個年頭<mark>了。</mark>這六年,他

<mark>-點一滴的進步,給我們帶來很多的快樂</mark>;他的健<mark>康成長讓我們感到無比的</mark> <mark>欣慰。是迦密點燃了他心中的那團火</mark>,灌溉着<mark>他心中那</mark>顆生命的幼樹<mark>,是老</mark>



<mark>師們教會他知</mark>識,認識世界,感受生命。我慶幸湐璿 <mark>能夠在迦密求學成長,</mark>還要感謝各位同學,他們就像 兄弟姐妹一樣,陪伴着他,一起成長。

<mark>湐璿未來的路還很漫長,也</mark>可能會更加艱辛。雖 <mark>然如此,</mark>透過師<mark>長們的教</mark>導,湐璿定能勇<mark>敢地面對一</mark> 切成功與失敗。作為家長,我們會一直陪伴在孩子的 身邊,見證他的成長,讓他的長處和潛力發揮出來。 不負老師和學校的期望!





何萬輝傳道

疫情雖然像洪水般向我們張狂,但這樣更顯出上帝的大能,無阻我們牧養校園家長及兒童,這一 切都體現出教會是靈活多變的一面。在過去的日子,我們除了如常舉辦ZOOM聚會之外,亦安排了在 家中親子營;讓學生與家長一嘗在家扎營及一同製作食物等親子活動。而笨爸爸木匠工程可以讓父親 和孩子一同製作木造的器具,除了爸爸建立可以父親形象,同時子女可以體驗耶穌作為本匠兒子身 份。

疫情稍為緩和時,家長門訓、山藝活動及基督少年軍中級組實體集隊活動亦隨即開展。盼望新的 開始,可以帶來新的牧養模式,與學校繼續携手合作。

歡迎迦密愛禮信小學學生及家長參加教<mark>會以下聚會:</mark>

小學生聚會			
基督少年軍	星期六 02:15pm-04:30pm][į
兒童崇拜	星期日 10:00am-11:00am] [ALLIL
兒童團契	星期日 11:00am-12:30pm] [J.









在家中扎營——親子製作食物大體驗







沒有實體聚集,導師探訪隊員以作關心



15

度較外比賽得獎名單 匥





審團體賽中

		5禮	楊晞嵐		
		6禮	林淑鈴		
		6禮	曾子喬		
		6禮	曾奕堯		
		6禮	袁羽芊		
團體賽	冠軍	6望	陳靜		
		6望	陳浩樺		
		6望	羅淦聰		
		6望	劉思含		
		6望	吳家瑋		
		6望	吳嘉欣		
公益少年團環保講座暨問答比賽					
個人賽	冠軍	6望	吳家瑋		
CYC「環保為公益」慈善花卉義賣籌款活動					

迦密愛禮信小學 優異





第72 為六年級 誦節 女子英詩獨誦亞軍

72屆香港學校朗誦節 小六男子英詩獨誦冠軍



4望曾熙雯同學榮獲第72屆香港 學校朗誦節、小三四女子普通話 詩詞獨誦冠軍

9	第72屆香港 學	シシュリア そうちょう そうしょう そうしょう しんちょう しんしょう しんしょ しんしょ			
小六女子英詩	獨誦	亞軍	6禮	林寶褀	
小六男子英詩	獨誦	冠軍	6禮	曾奕堯	
小三女子粵語詩	詞獨誦	亞軍	3禮	葉紫晴	
小三四女子普通話	詩詞獨誦	冠軍	4望	曾熙雯	
香港競打	支評核總會、	香港朗誦節	2020		
小五至小六、小學高	級組(英語)	銀獎	6望	石采穎	
亞洲菁英文藝交流	協會、全港學	學生中英文書	英朗誦	節2020	
小五小六、英	文組	第二名	6望	石采穎	
環球藝術體	育文化協會	、全港英語的	脯託賽		
小五小六		榮譽獎	6望	石采穎	
GAPSK丶第	42屆GAPSK	全港普通話	朗誦比賽	i	
小三小四詩詞	獨誦	卓越	4望	吳子謙	
香港普通話研習社	、第十六屆全	≧港幼稚園及	小學普通	話比賽	
新詩初小約	1	二等獎	2信	駱泇銘	
第	27屆漢語聖	經朗誦比賽			
二年級廣東話	獨誦	亞軍	2愛	張子妤	
香港教育	城、閱讀約重	章獎勵計劃1	9 / 20		
(第二期)	傑出表現	見學生獎	4望	曾熙雯	
(第三期) 傑出表明		見學生獎	4望	曾熙雯	
藝術智能之	第二屆全港	中英文硬筆書	法比賽		
中文高小組		銀獎	6禮	梁愷珉	
英文高小組		金獎	6禮	梁愷珉	
НКМО	HKMO、2020香港數學遊戲公開賽				
中級組(小3	i)	金獎	6禮	李嘉希	



6望吴家瑋同學在公益少 年團環保講座暨問答比賽 個人賽中獲得冠軍

第三十七屆GAPSK全港普通話朗誦比賽							
弗二			港 曾通詰助		旧了詳		
亞軍 3望 吳子謙							
	奧冠教育中心、香港國際數學競賽2020						
初賽		小學	銀獎	3望	譚傲言		
晋級賽	7 24 7	二年級		1 AA 982			
	虹教育	中心、粤港	樊 天灣區數 ⁴	学院費			
選賽2020		小學					
選拔賽2020		二年級	二等獎	3望	譚傲言		
全國總決賽20	20	— — —					
香港競	支評核	ኢ總會、香港	網絡數學公	開賽202	0		
小六		特優	金獎	6望	石采穎		
<u> </u>	見冠教	育中心、泰	國國際數學說	読賽			
初賽	J. B	8一左位	4日 地区	3望	声歩ー		
晉級賽		學三年級	銀獎		譚傲言		
奧冠教育	中心	、「大灣盃」	粤港澳大灣	區數學競	賽		
預選賽2021							
(香港賽區)		小六年級	一等獎	6禮	李嘉希		
	數學	協會、2020		奧數公開	賽		
小六數學組		銀	獎	6禮	曾奕堯		
HKMO	、華夏	盃全國數學	奧林匹克邀	清 <u>賽</u> 202	1		
晉級賽		二色		6禮	李嘉希		
J	記教	育中心、香油		競賽			
初賽2021		小六級	金獎	6禮	李嘉希		
香港兒童數	學協	會、2020香	港學界數學	及奧數精	英賽		
小五數學組		銀	獎	5望	李恩晧		
奥	冠教	育中心、HKI	MO晉級賽2	021			
	413	眼炎		6禮	李嘉希		
香港多元智能	教育	協會、數學智	能之第五屆	全港數學			
小三		卓起		3望	譚傲言		
奥冠	國教育	中心、粤港	澳大灣區數學	學競賽			
預選賽2021		小=	二等獎	3望	譚傲言		
選拔賽2021		小二	_守哭) 主	禪1 放 古		
資価	副製學	協會、第五	屆香港數學打	兆戰賽			
小學四年級絲		卓起		4信	畢朗熙		
小學數學滿貫盃2020-21							
銀獎 6禮 李嘉希							
		AIMO晉級	賽2021				
	샦퐈	眼蜒		3望	譚傲言		
		華夏盃晉級	賽2021				
		等獎		4禮	盧灝言		
		捷澳大灣區數					
	等獎		二等獎	3信	李曉諾		
香港學校音			記十三屆香	港學校音	樂節		
<u> </u>		-1071	銀獎	3望	馮曉妍		
大提琴獨			銀獎	5望	劉志鋒		
<u> </u>			銀獎	3禮	潘睿昕		
<u> </u>		一級	銀獎	4望	汪芷盈		
分級鋼琴獨奏二級		銀獎	3禮	薛宥楠			
分級鋼琴獨奏二級		銀獎	6禮	陳獻之			
	分級鋼琴獨奏三級		銀獎	4禮	呂珮淇		
分級鋼琴獨奏四級		銀獎	6望	蔡立定			
小提琴獨奏二級		銀獎 第一名	2愛	吳承泰			
	鋼琴三級獨奏			5望	李梓瑜		
鋼琴三			藝韻管弦樂協會、香港國際音樂節香港賽區、兒童爵士鼓比賽				
鋼琴三		港國際音樂	節杳港養區				
鋼琴三 藝韻管弦樂協會	する	港國際音樂 等獎		5望	潘建臻		
鋼琴三 藝韻管弦樂協會 香港青少年表》	香 香 香 香	港國際音樂! 等獎 交流發展協!	會、香港國	5望 祭青少表	潘建臻 演藝術節		
鋼琴三 藝韻管弦樂協會 香港青少年表派 四級組、	會、香 「藝術 調琴級	港國際音樂的 等獎 交流發展協 別組	會、香港國 金獎	5望 祭 <mark>青少表</mark> 5禮	潘建臻 演藝術節 陳曦悠		
鋼琴三 藝韻管弦樂協會 香港青少年表》	會、香 「藝術 調琴級 a Asse	港國際音樂的 等獎 交流發展協 別組	會、香港國 金獎 際全球精英	5望 第青少表 5禮 音樂節大	潘建臻 演藝術節 陳曦悠		

	白豚體育	「會、白豚體」	育會分齡游泳	比賽	
	25米胸泳		冠軍		
1		1015		- + 5	m1-1-44
籌	50米胸泳	10歲	優秀獎	5望	劉志鋒
ভব এর	50米自由泳		優秀獎		
獎	美國瑪麗太極功	七朗拉 关闭			计研究
				际此侧却	「惊貧
	集體項目	第-	-名		
	男子8-10歲拳術	第-	-名	3望	譚傲言
				기포	ᄜᄢ
	男子8-10歲長拳	第一	-名		
	香港兒童演	藝協會、第-	-屆全港兒童	舞蹈大氰	F
	超卓杯	金	將	3愛	劉宇晴
	1 1 11		犬		到丁門
	中國武術海外訓練學	「阮、美國弟	十屆新英格蘭	國際武	 你銱標費
		初級現代	1		
	中國武術海外訓練學	外家短器	第一名		
	院A隊		20 CF	o-#	++ ++ >///
		械		6禮	黃書濰
-		初級現代	AN		
活	男子11-13歲	武術長拳	第一名		
	1919 A.L. dat				
		中心、豐生教	《肖中心跆拳	迫比費	
	5	冠軍		4信	鄭遠澄
		珠海學院錦	一 実 既 活 法 7		
				1 称型鈕	
	U13碟賽	冠			
7.5**	U18碟賽	亞	軍	5禮	于皓信
F謙	公開組盾賽	 亞			
				() ()	
		園、中秋環	床短龍設計し		
波言	5	冠軍		2望	梅曉彤
	香港當代藝術學院	、2020彩繪	夢想香港藝術	槆菁英 繪	畫大賽
	兒童B組	五		6信	楊本正
					1勿쑤止
		Group、全港	青少兒繒畫」	北賽	
数言	4	銀獎		6信	楊本正
	星島雜誌集團、		日音論金計算		
	西洋畫(第四組)		獎	2愛	張子妤
穎	GNET G	iROUP、全港	售青少兒繪畫	比賽	
\$495	4	銀獎		4禮	楊凱欣
	香港多元智能教育		和化力禾洪屿	前盃繪	
数言					
	繽紛海洋	初小組	金獎	2望	吳梓朗
	星島雜誌集	團、第七屆全	注港兒童繪畫	分齡比賽	
	西洋書	- 4	贂	2望	吳梓朗
줆		ZING、第4屆		影	21143
					(D. Là ÁD
	兒童創意書		一等獎	2望	吳梓朗
、発売	P3-4組(兒童創	意畫)	一等獎	2望	吳梓朗
7 5	香港多元智能教育	協會、藝術	智能之香港紫	「「「「「「「「」」	畫大賽
	高小組(奇趣動物		銀獎	4望	吳子謙
莃					
	小紅熊藝術交流		딸 도 큰 두 표 생		
莃					比賽
	兒童組			畫創作 4望	
		金	獎		比賽
-	香港藝術:	金 文化協會、匠	獎 已心盃繪畫創	4望 作大賽	比賽 吳子謙
恩晧	香港藝術: 2011-10年組	金 文化協會、匠 金	獎 心盃繪畫創 獎	4望 作大賽 4望	比賽
思晧	香港藝術: 2011-10年組 GNET	金 文化協會、匠 金 Group、第九	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 獎 屆兒童創作:	4望 作大賽 4望 大賽	比賽 吳子謙 吳子謙
	香港藝術: 2011-10年組	金 文化協會、匠 金	獎 心盃繪畫創 獎	4望 作大賽 4望	比賽 吳子謙
話希	香港藝術 2011-10年組 GNET (環保袋設計)	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作: 銀獎	4望 作大賽 4望 大賽 4禮	比賽 吳子謙 吳子謙
嘉希 賽	香港藝術 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆戶	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 獎 屆兒童創作: 銀獎 記童繪畫(西洋	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 (計畫)比賽	比賽 吳子謙 吳子謙 楊凱欣
嘉希 賽	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆兵 二等	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 獎 屆兒童創作: 銀獎 記童繪畫(西洋 译獎	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 (計畫)比賽 4禮	比 夏 子 謙 場 凱 欣 楊 凱 欣 楊 凱 欣
嘉希 賽	 香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島無誌集 第六組 香港多元智能教育 	金 文化協會、匠 Group、第九 中童組 團、第七屆兒 〔協會、藝術	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作; 銀獎 記童繪畫(西) 等獎 智能之香港對	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 集劃比賽 4禮 編 編	比賽 吳子謙 吳子·謙 楊凱欣 楊凱欣 畫大賽
嘉希 賽	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆兵 二等	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 獎 屆兒童創作: 銀獎 記童繪畫(西洋 译獎	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 (計畫)比賽 4禮	比 夏 子 謙 場 凱 欣 楊 凱 欣 楊 凱 欣
ā希 賽 被言	 香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 全員教話集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆5 二等 「協會、藝術 高小組	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作; 銀獎 記童繪畫(西) 等獎 習能之香港對 亞軍	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 (比賽 吳子謙 吳子·謙 楊凱欣 楊凱欣 畫大賽
ā希 賽 被言	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 重要務結集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆所 二等 「協會、藝術 高小組 FROGS、救	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作; 銀獎 記童繪畫(西) 等獎 習能之香港對 亞軍	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 4禮 (荊盃糟 4禮 4禮 編 書 (清	比賽 吳子 張 長子 謙 楊凱欣 書 大 雪 楊凱欣
ā希 賽 被言	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 榮	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆兒 「協會、藝術 高小組 FROGS、数 響獎	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作 銀獎 記童繪畫(西海 智能之香港號 亞軍 教青蛙兒童	4望 作大寶 4望 大寶 4禮 第二 第二 4禮 4禮 4禮 4禮 4禮 倉畫 方 6信	比賽 吳子謙 吳子·謙 楊凱欣 楊凱欣 畫大賽
諸希 <u>賽</u> 数言	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 榮	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆所 二等 「協會、藝術 高小組 FROGS、救	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作 銀獎 記童繪畫(西海 智能之香港號 亞軍 教青蛙兒童	4望 作大寶 4望 大寶 4禮 第二 第二 4禮 4禮 4禮 4禮 4禮 倉畫 方 6信	比賽 吳子 張 長子 謙 楊凱欣 書 大 雪 楊凱欣
諸希 <u>賽</u> 数言	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 榮	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 國、第七屆野 二領 高小組 FROGS、数 響獎 艾斯爾國際S	獎 心盃繪畫創 獎 居兒童創作; 銀鐘 記童繪畫(西海 聲獎 習能之香港隽 亞軍 救青蛙兒童 x 又化交流(香港	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 4禮 4禮 4禮 倉富 6信 5)、	比賽 吳子謙 場凱欣 楊凱欣 書大凱欣 楊本正
諸希 <u>賽</u> 数言	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島兼誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圖 SAVE THE 榮 ICEHK, ICEHK, 第十二屆ICEF	金 文化協會、匠 Group、第九 中童組 團、第七屆兒 「第七屆兒 「第七屆兒 「第一 「第一 「第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一 一 (第一) (第) (第) () () () () ()	獎 心盃繪畫創 獎 居兒童創作; 銀鐘 記童繪畫(西海 聲獎 習能之香港隽 亞軍 救青蛙兒童 x 又化交流(香港	4望 行大寶 4 4 4 禮 4 禮 4 禮 4 禮 4 禮 4 禮 4	比賽 吳子謙 楊凱欣 楊凱欣 楊凱欣 楊本正 賽
客希 賽 数言 別熙	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島教誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 榮 ICEHK; 第十二屆(CEH	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 團、第七屆列 二 等 協會、藝術 高小組 FROGS、教 ² 登 斯爾國際文 K(2021「敢 等獎	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作; 證 編編 (西拜 空 整 四 電 之 香 港 繁 四 章 之 香 書 創 作) 記 編 書 》 》 四 記 章 創作; 記 章 》 章 》 》 四 記 章 》 》 四 記 章 》 》 四 》 四 》 四 》 章 》 四 》 一 》 章 》 四 》 四 》 四 》 四 》 四 》 四 》 四 》 四 》 四	4望 作大賽 4望 大賽 4禮 4禮 4禮 4禮 4禮 6信 5)、 祭繪畫大寶 6信 5)、	比賽 吳子謙 楊凱欣 楊凱欣 書大劉欣 書大劉欣 書 大劉欣 夏
客希 賽 数言 別熙	香港藝術; 2011-10年組 GNET (還保袋設計) 重方:4 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 樂 ICEHK; 第十二屆ICEH 二 小紅熊藝術交洲	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 園、第七屆5 「協會、藝術 高小組 FROGS、教 響獎 以近2021「取 (学獎) 低口、文之港	獎 心盃繪畫創 定量創作; 這篇是重創作; 這篇是一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個 這一個一個一個一個一個一個一個一個	4望 作大望 4 登 4 遭 4 遭 4 遭 4 遭 4 遭 4 遭 6 信 5) 約 編 4 雪 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	比賽 吳子謙 場凱欣 楊凱欣 書大賽 楊凱欣 場本正 賽 李樂忻 220
a希 賽 夏 三 月熙 嘉希	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島教誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 榮 ICEHK; 第十二屆(CEH	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 園、第七屆所 二 等 協會、藝術 高小組 FROGS、教 習 数 安 斯 大田 の 第 七国 第 七 二 令 章 御 第 代 本 二 〇 〇 、 教 名 二 〇 〇 、 文 章 第 七 〇 〇 、 文 章 二 二 〇 〇 、 文 本 二 〇 〇 、 文 二 二 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作; 童編畫(西萍 寶獎) 智能之香車 素 對 文 香 建 里 一 四 章 之 香 書 創 (西 萍 章 刻 作) 章 創 (王 章 創 作) 章 創 (王 章 創 作) 章 創 (王 章 創 作) 章 創 (王 章 創 (王 章 創 (王 章) 章 》 (王 章) 章 》 (王 章) 章 (王 章) (西) 章 (西) (西) 章 (西) () (4望 作大賽 4望 大賽 4禮 4禮 4禮 4禮 4禮 6信 5)、 祭繪畫大寶 6信 5)、	比賽 吳子謙 場凱欣 場凱欣
a希 賽 夏 三 月熙 嘉希	香港藝術; 2011-10年組 GNET (還保袋設計) 重方:4 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 樂 ICEHK; 第十二屆ICEH 二 小紅熊藝術交洲	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中童組 園、第七屆5 「協會、藝術 高小組 FROGS、教 響獎 以近2021「取 (学獎) 低口、文之港	獎 心盃繪畫創 獎 屆兒童創作; 童編畫(西萍 寶獎) 智能之香車 素 對 文 香 建 里 一 四 章 之 香 書 創 (西 萍 章 刻 作) 章 創 (王 章 創 作) 章 創 (王 章 創 作) 章 創 (王 章 創 作) 章 創 (王 章 創 (王 章 創 (王 章) 章 》 (王 章) 章 》 (王 章) 章 (王 章) (西) 章 (西) (西) 章 (西) () (4望 作大望 4 登 4 遭 4 遭 4 遭 4 遭 4 遭 4 遭 6 信 5) 約 編 4 雪 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	比賽 吳子謙 場凱欣 楊凱欣 書大賽 楊凱欣 場本正 賽 李樂忻 220
a希 賽 夏 三 月熙 嘉希	香港藝術: 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 榮 ICEHK 第十二屆ICEH 二 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組	金 文化協會、匠 金 Group、第九 中重組 國、第七屆兒 二等 (協會、藝術 高小組 下ROGS、教 響獎 文形斯爾國際文 K(2021「敢 等獎 統中心、全港 金 金 金 金 金 大 (協會、三等 (協會、第 (協會、 (協會) (協會、 (協會) (協會、 (((((((((((((獎 心 五 結 畫 創 作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 量 創作 況 算 一 記 集 置 個 作 況 日 記 集 過 低 西 二 香 描 書 二 の 本 二 香 描 書 二 の 本 二 の の の の の の の の の の の の の	4空 行大 4空 4 4 4 4 4 2 6 5 4 4 2 7 8 4 2 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8	比賽 吳子謙 楊凱欣 楊凱欣 楊凱欣
幕希 夏 吉 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 第六組 香港多元智能教育 中秋慶園園 SAVE THE 榮 ICEHK, 第十二屆ICEP 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教言	金 全 な た (roup、第九 中 童組 團、第 七 馬 雪 御 、 第 七 馬 男 し 二 等 で 加 、 第 七 国 第 七 四 第 七 第 5 七 新 七 第 5 七 第 5 七 第 5 七 第 5 七 第 5 七 第 5 七 第 七 5 5 七 第 5 七 第 5 七 5 5 七 6 5 七 5 5 5 5 5 七 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 愛居兒童創作; 銀獎 記輪畫《西海 記》 登 「 整 了 等 整 記 堂 書 書 》 文 章 書 》 " 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》 》	4空 有大 支 建 建 建 建 建 建 建 建 建 着 着 。 計 建 着 書 。 計 建 着 書 、 是 建 音 書 、 建 建 音 書 、 建 書 。 4 建 音 書 、 2 禮 造 音 。 4 禮 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 、 5 信 書 。 5 代 一 5 信 合 二 5 合 信 二 5 合 二 5 一 5 二 5 二 5 二 5 二 5 二 5 二 5 二 5 二 5	比賽 吳子謙 楊凱欣 楊凱欣 楊凱欣
幕希 夏 吉 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王 王	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圖 SAVE THE 《梁 ICEHK、 小紅熊藝術交訪 少年組 兒童組 香港多元智能教育 續紛海洋洋初	金 文化協會、匠 金九 中童組 團、第七屆兒 三等 店協會、藝術 下ROGS、数 安整 艾斯爾國際交 艾斯爾國際交 大都術 京協會、藝術 「協會、主衛術 金金 「協會、藝術 「協會、主衛 小組	獎 心盃繪畫創 還兒童創作: 銀獎 記編編畫(西) 建築 習能之香車, 大 著 姓 文 電 集 書 (化 致 想 。 文 書 書 》 史 三 和作: 金 獎 之 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 金 》 一 名 史 一 金 》 一 名 史 一 名 史 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4空 有大 4空 4空 4空 4空 4空 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	比賽 吳子謙 場凱欣 楊凱欣
A A A A A A A A A A A A A A	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 第六組 香港多元智能教育 中秋慶園園 SAVE THE 榮 ICEHK, 第十二屆ICEP 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教言	金 文化協會、匠 Group、第九 中童組 園、第七屆月 「協會、藝術 「協會、藝術 「協會、藝術 「協會、藝術 「協會、藝術 「協會、藝術 「本 「協會、藝術 「本 「協會、藝術 「本 「協會、藝術 「本 「協會、藝術 「本 「本 「本 「本 「本 「 「 「 「 「 「 「 「 「 」 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 二 、 「 、 二 、 「 、 二 、 「 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	獎 心獎 屆兒童 創作 記 建 題 建 題 建 酒 香 軍 里 建 代 證 獎 能 亞 史 記 章 世 規 書 一 個 作 思 編 書 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 書 》 思 》 書 一 思 題 書 》 思 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4空 有大 4空 4空 4空 4空 4空 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	比賽 吳子謙 場凱欣 楊凱欣
A A A A A A A A A A A A A A	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圖 SAVE THE 《梁 ICEHK、 小紅熊藝術交訪 少年組 兒童組 香港多元智能教育 續紛海洋洋初	金 文化協會、匠 金九 中童組 團、第七屆兒 三等 店協會、藝術 下ROGS、数 安整 艾斯爾國際交 艾斯爾國際交 大都術 京協會、藝術 「協會、主衛術 金金 「協會、藝術 「協會、主衛 小組	獎 心獎 屆兒童 創作 記 建 題 建 題 建 酒 香 軍 里 建 代 證 獎 能 亞 史 記 章 世 規 書 一 個 作 思 編 書 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 考 一 思 題 書 》 思 》 書 一 思 題 書 》 思 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	4空 有大 4空 4空 4空 4空 4空 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	比賽 吳子謙 場凱欣 楊凱欣
A A A A A A A A A A A A A A	香港藝術; 2011-10年組 GNET (還保袋設計) 重方和 第六祖 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 第十二届ICEHK 第十二届ICEHK 第十二届ICEHK 夏着港多元智能教育 見章組 見章和 香港多元智能教育 編紛海洋洋初 Good morning 西洋畫組	金 文化協會、匠 Group、第九 中童組 園、第七屆5 (第七屆5) (第七屆5) (第七屆5) (第七屆5) (第二) (第七屆5) (記會、藝術) (協會、藝術)	獎 心獎 屆 完 記 並 整 之 定 就 編 書 會 加 作 二 電 獎 整 四 電 獎 整 四 電 獎 整 四 電 獎 整 四 電 獎 整 四 電 雙 低 四 電 雙 低 四 電 雙 低 四 電 雙 低 四 電 長 元 電 数 個 個 一 西 世 元 君 世 一 西 電 元 司 で 元 想 本 書 西 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 本 雪 文 元 想 書 二 一 章 世 兄 三 元 君 王 三 臣 一 元 君 三 二 三 香 画 明 二 二 一 二 一 一 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	4空 有大空 4 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7	比賽 吳子謙 場二 成 場凱欣 場凱欣 場凱欣 場凱欣 一 場凱欣 一
富希 實 實 調 調 調 調 調 調 調 調 調 調 調 調 調	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 重要認知識的 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 祭 ICEHK; 第十二屆ICEH 第十二屆ICEH 四 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教育 資約海洋洋初 Good morning 西洋畫組 國際家庭日	金 全 な 化協會、 価 金 低 中 重 組 明 、 第 七 属 、 第 七 属 5 二 等 術 高 、 繁 七 属 5 二 等 術 高 、 繁 七 属 5 二 等 術 二 等 約 二 章 二 等 約 二 二 章 二 等 約 二 二 章 二 章 二 章 二 二 章 二 二 章 二 二 章 二 章 二 章 二 章 二 章 二 章 二 章 二 章 二 章 二 章 二 二 章 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二 二	獎 心 五 結 畫 創 作 一 近 編 着 畫 創 作 一 金 編 書 創 作 一 金 編 書 創 作 一 金 編 書 画 り 作 一 金 編 書 の 作 一 金 編 書 の 作 一 金 編 書 の 作 一 金 編 書 の 作 一 金 構 書 の 作 一 金 構 書 の 作 一 の 本 本 本 本 一 の 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本	4 空 有 4 空 大 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	比賽 吳子謙 場罰欣 福凱欣 書大夏 福凱欣 電 場工の 一 一 場工の 一 一 場工の 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 第六組 香港多元智能教育 中秋慶園園 SAVE THE 第十二屆ICEP 「公年組 兒童組 香港多元智能教育 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教育 編畫面際家庭日 繪畫		獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 加雪 這 編 這 編 這 編 這 編 書 了 譯 習 了 譯 習 了 譯 習 書 書 一 了 譯 習 書 一 了 了 譯 習 書 一 了 了 譯 習 書 一 了 了 譯 習 書 一 了 了 了 譯 習 書 一 了 了 了 算 習 書 一 了 了 了 算 習 》 之 雪 會 作 了 記 章 書 》 使 乃 二 了 算 》 算 一 了 了 了 算 習 》 之 了 了 了 算 習 》 之 了 了 了 算 習 》 之 可 書 》 一 (之 可 書) (之 可 書) (之 可) (之 可 書) (之 可 書) (之 可 音) (之 可 書) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之) (之) () ()) () () () ()	4 空 4 空 4 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	比賽 吳子謙 楊凱欣 楊凱欣 書大賽 楊凱欣 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七
	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 重要認知識的 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圓 SAVE THE 祭 ICEHK; 第十二屆ICEH 第十二屆ICEH 四 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教育 資約海洋洋初 Good morning 西洋畫組 國際家庭日	金 金 文化協會、匠 金 中童組 第 團、第二屆兒 三 「協會、範記 取 「協會、藝祖 教 「協會、藝祖 教 「協會、藝祖 教 「協會、藝祖 教 「認知 大 「協會、藝術 小組 Class、全港 金 「協會、主港の 金 「公本 一 「市心、全港 金 (市心、全港 二	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 乙盃繪畫創作 設置兒童創作 銀獎 記 編畫 香 王 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史 史	4 空 有 4 空 大 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	比賽 吳子謙 楊凱欣 楊凱欣 書大賽 楊凱欣 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七 七
	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 第六組 香港多元智能教育 中秋慶園園 SAVE THE 第十二屆ICEP 「公年組 兒童組 香港多元智能教育 小紅熊藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教育 編畫面際家庭日 繪畫	金 金 文化協會、匠 金 中童組 第 團、第二屆兒 三 「協會、範記 取 「協會、藝祖 教 「協會、藝祖 教 「協會、藝祖 教 「協會、藝祖 教 「認知 大 「協會、藝術 小組 Class、全港 金 「協會、主港の 金 「公本 一 「市心、全港 金 (市心、全港 二	獎 <mark>心盃繪畫創</mark> 加雪 這 編 這 編 這 編 這 編 書 了 譯 習 了 譯 習 了 譯 習 書 書 一 了 譯 習 書 一 了 了 譯 習 書 一 了 了 譯 習 書 一 了 了 譯 習 書 一 了 了 了 譯 習 書 一 了 了 了 算 習 書 一 了 了 了 算 習 》 之 雪 會 作 了 記 章 書 》 使 乃 二 了 算 》 算 一 了 了 了 算 習 》 之 了 了 了 算 習 》 之 了 了 了 算 習 》 之 可 書 》 一 (之 可 書) (之 可 書) (之 可) (之 可 書) (之 可 書) (之 可 音) (之 可 書) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之 可) (之) (之) () ()) () () () ()	4 空 4 空 4 2 4 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	比賽 吳子謙 場別欣 場凱欣 場凱欣 電話の 場別欣 電話の 場別 の で 場 し の の の で し の の で し の の で し の の で し の の で し の で し の の で し の の で し の の の で し の の の の の の の の の の の の の
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	香港藝術; 2011-10年組 GNET (還保袋設計) 重慶嘉雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶團圖 SAVE THE 《四日本 小紅龍藝術交流 少年組 兒童組 香港多元智能教育 道都老方元智能教育 香港多元智能教育 「四日本 小紅龍藝術交流 ウ年組 國際家庭日 繪畫 小紅龍藝術交流 見童組	金 金 文化協會、匠 金 中童組 第 團、第七屆兒 二等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三 「協會、藝術」 三 「協會、藝術」 三 「協會、藝術」 金 「協會、藝術」 金 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 三 - 「協會、 - 「協會、 -	獎 心盃繪畫創 屆兒童創作; 銀繪 記獎 記錄 記 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般 一般	4 望 4 望 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	比賽 吳子謙 場二 場二 小 場二 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	香港藝術; 2011-10年組 GNET (環保袋設計) 星島雜誌集 第六組 香港多元智能教育 中秋慶園園 SAVE THE 祭 ICEHK, 第十二屆ICEH 少年組 兒童祖 香港多元智能教育 資金和 ワ年組 豆菜和 西港多元智能教育 資金和 日本 「公年組 見童和 香港多元智能教育 續紛海洋洋初 Good morning 西洋書組 國際家庭日 繪畫 小紅熊藝術交訪	金 金 文化協會、匠 金 中童組 第 團、第七屆兒 二等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三等 「協會、藝術」 三 「協會、藝術」 三 「協會、藝術」 三 「協會、藝術」 金 「協會、藝術」 金 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 藝術」 - 「協會、 三 - 「協會、 - 「協會、 -	獎 心獎 屆兒童 創作 記 鍵 記 變 證 整 之 要 整 之 要 整 之 要 整 之 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要 要	4 望 4 望 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	比賽 吳子謙 場二 場二 小 場二 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小 小

香港當代藝術學院、第十一屆當代青少年及兒童藝術節、							
新春繪畫比賽 繪畫水粉/水彩/粉彩 亞軍 6望 黎子立							
兒童畫	/ 100-10	冠軍	4望	吳子謙			
上・	文化、型格	黑白繪畫大賽	E				
初小組	銀	獎	2望	劉玥言			
中國少年兒	中國少年兒童美術書法攝影作品編輯委員會、						
	讓科學插上藝術的翅膀						
美術二等獎 1信 劉俊言							
美術一等獎 3愛 曾卓東							
學而思(家長幫)、家長幫2021給最愛的媽媽感謝卡製作大賽							
小學組 一等獎			5望	劉志鋒			
SAVE THE FROGSI、2020救救青蛙兒童繪畫大賽							
榮譽獎 4望 吳子謙							

亞軍

6望 吳逴東

六級組(大提琴)